

À VOIX HAUTE



STAGE DE LECTURE
À VOIX HAUTE AVEC LE
COMÉDIEN ALEXANDRE CARDIN

PROGRAMME

BORDEAUX
JUN 2025

LETTRES
DU MONDE

Alexandre Cardin

Alexandre Cardin commence le théâtre au Conservatoire de La Roche sur Yon et intègre ensuite la classe professionnelle d'art dramatique du Conservatoire de Bordeaux.

Puis il entre à l'Atelier Volant du Théâtre national de Toulouse, à la sortie duquel il co-fonde Crypsum. Comédien, il joue dans les spectacles de Jacques Nichet, Claude Duparfait, Sébastien Bournac, Jean-Jacques Mateu, Virginie Barreteau, Betty Heurtebise, Frédéric Sonntag, Maïa Ricaud, Laura Bazalgette.

Vidéaste autodidacte, il tourne plusieurs courts et moyens métrages, séquences et teasers pour différentes compagnies. Il est aussi metteur en scène et assure avec Olivier Waibel la conception et la réalisation des projets du collectif Crypsum.



Le marathon INSITU/ *Lire le monde, lire ma ville*

Le marathon INSITU est un programme de lectures en public d'extraits de textes d'auteurs étrangers mis en voix par des comédiens dans des lieux insolites à Bordeaux et dans d'autres villes de la métropole bordelaise.

C'est est une double invitation à « aiguïser » la curiosité et l'intérêt de publics diversifiés à une forme inédite et unique : la mise en résonance d'un texte avec un lieu. C'est placer la littérature, le livre et le texte hors de son contexte habituel. Le temps d'un week-end, ce marathon littéraire propose une quinzaine de lectures d'une durée de 20 mn maximum pour découvrir des lieux inédits.

À chaque édition, l'association Lettres du monde confie la sélection des textes aux bibliothécaires des villes partenaires.

Suite à ce stage de lecture à voix haute, et en vue de la restitution publique, vous choisirez un et/ou deux textes en regard du lieu choisi, la Villa 88. Vous serez guidé et aidé dans votre choix si besoin. Lors de la restitution, un seul texte sera lu. Il n'y a pas d'obligation de participation à la restitution publique.

Le programme

LA FORMATION AVEC ALEXANDRE CARDIN

SAMEDI 28 JUIN

9h45

Accueil des stagiaires à la Villa 88 à Bordeaux.

- 88 rue Saint-Genès, 33000 Bordeaux

10h-13h

Exercices pratiques autour de textes proposés par le formateur. Vous travaillez votre voix, votre rythme et votre posture.

13h-14h

Temps libre

14h-17h

Vous travaillez le texte choisi en vue de la restitution, de façon individuelle et collective.

LA RESTITUTION

SAMEDI 5 JUILLET 9h - 11h

Vous arrivez deux heures avant la restitution publique pour la répétition générale. Votre lecture durera entre 1'30 et 2'30.



Pour vous inscrire

Pour vous inscrire, vous envoyez un mail avec votre demande à cette adresse :

comm.lettresdumonde@gmail.com

Suite à cet envoi, nous vous enverrons le lien vers la billetterie Hello Asso de l'association Lettres du monde afin de verser votre acompte de 40€ TTC et de valider définitivement votre inscription. Les conditions tarifaires vous seront envoyées suite à votre demande d'inscription par mail.

RÉTROPLANNING

Mars - Mai

Ouverture des inscriptions sur Hello Asso.

Mai - Juin

Choix du texte et de l'extrait en regard du lieu pour la restitution.

Avant le 15 juin

Vous envoyez la référence du texte choisi (Titre, auteur, éditions, année, numéro de pages) à Manon Robin, référente du projet : comm.lettresdumonde@gmail.com

POUR TOUTES QUESTIONS



CONTACT

Manon Robin, coordinatrice de projet
comm.lettresdumonde@gmail.com
lettresdumonde33.com
06 58 71 61 97

Le choix des textes

Suite à ce stage de lecture à voix haute, et en vue de la restitution publique, vous choisirez un et/ou deux textes en regard du lieu choisi, la Villa 88.

Acteur privé de la culture à Bordeaux, la Villa 88 dédie ses salons à la création contemporaine et aux artistes inspirants du moment. La vocation de ce lieu hybride est d'être une passerelle entre les milieux institutionnels, les initiatives culturelles et un public hétéroclite. Sa démarche, singulière et décomplexée, repose sur le croisement des disciplines et s'affirme dans la volonté de soutenir les jeunes artistes et de créer un espace d'échanges et de rencontres inédites.

ORIENTATION POUR LE CHOIX DE VOS TEXTES

Choisir des textes en regard du lieu ne veut pas dire sur le lieu, mais qui en fait écho. Pour cela, vous pouvez vous tourner vers des textes et des extraits autour de thèmes comme :

- L'architecture
- La création et la vie artistique
- Le mécénat
- Le mobilier
- La sculpture
- La peinture
- La musique
- Les villas d'exception

Si vous peinez à trouver des textes, n'hésitez pas à nous en informer.

Informations pratiques

- À la Villa 88 à Bordeaux
- 28 juin 2025
- 6h de formation : 10h-13h / 14h-17h
- Tarif : 120€ TTC

LA VILLA 88

88 rue Saint-Genès, 33000 Bordeaux

Tram B Arrêt «Bergonié»
Bus G, 20, Arrêt «Bourse du travail»
Bus 9 Arrêt «Carros»
Bus 86 Arrêt «Bergonié»

Très peu de places de parking dans la rue. Pas de places de parking gratuite.
Parking Yespark : 2 Rue Lherisson, 33800 Bordeaux

AUX ALENTOURS

Carrefour City : 42 Rue Grateloup, 33800 Bordeaux
Boulangerie Elgoyhen : 46 Rue Grateloup, 33800 Bordeaux

